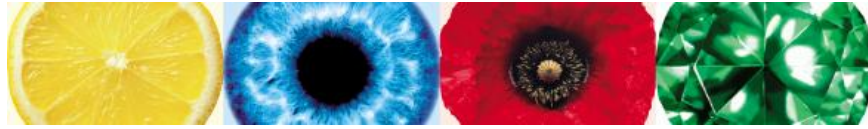




Felix Schoeller



FAQ

Wo kann ich Papier von Felix Schoeller beziehen?

Felix Schoeller Papiere werden weltweit verkauft. Für eine genaue Auskunft und Bezugsquelle nutzen Sie bitte den Kontaktbereich auf dieser Internetseite. Hier finden Sie schnell und einfach Ihren Ansprechpartner.

Wo liegt der Unterschied zwischen glänzend gestrichenen und PE-Fotopapieren?

Unsere *PE-Fotopapiere* sind mit einer beidseitigen Polyethylene-Beschichtung versehen und überzeugen durch brillante fotorealistische Wiedergabe sowie perfekte Tintenaufnahme. Sie kommen dem echten Foto am nächsten.

Unsere *glänzend gestrichenen Papiere* haben eine mikroporöse Beschichtung, auf der farbstoffhaltige und pigmentierte Tinte sofort trocknet. Sie überzeugen durch eine hohe Qualität und bieten ein hervorragendes Preis-Leistungsverhältnis, sowohl im Klein- als auch im Großformat-Bereich.

Auf welchen Inkjet-Druckern kann ich Felix Schoeller Papiere nutzen?

Unsere Inkjet-Papiere sind größtenteils universell einsetzbar und können auf allen thermal- sowie piezo- wasserbasierenden Druckern, wie Epson, Hewlett Packard, Canon, Encad, Color Span etc. eingesetzt werden.

Meine Ausdrücke zeigen Fehler oder entsprechen nicht meinen Erwartungen.

In den meisten Fällen resultieren Druckprobleme wie das Verlaufen der Tinten, Ausbluten, andere Farbwiedergabe oder Ähnliches aus den falsch gewählten Druckereinstellungen. Als Hilfestellung haben wir Ihnen einen Fehlerkatalog der häufigsten Anwendungsfehler zusammengestellt.

[[Link Fehlerkatalog/Troubleshooting Guide](#)]

Warum sehen meine Ausdrücke anders aus als das Bild auf dem Bildschirm?

Farben auf dem Bildschirm werden mit Lichtpunkten erstellt; diese Lichtpunkte bestehen aus Rot, Grün und Blau. Alle Farben zusammen ergeben Weiß, also einer subtraktiven Farbmischung. Der Drucker gibt Farben mit Cyan, Magenta, Gelb und Schwarz wieder, die Mischung der Farben ergibt schwarz, also einer additiven Farbmischung.

Um jetzt das Ergebnis des Bildschirms auch auf dem Papier zu sehen, muss man ein kalibriertes System haben, indem der Monitor und der Drucker mit dem entsprechenden Papier kalibriert sind und das richtige ICC-Profil auch in der Bildbearbeitungssoftware installiert und ausgewählt ist!

Desweiteren muss auch dem zu druckenden Motiv ein Profil zugewiesen sein. Wenn es sich um ein Bild aus einer Digitalkamera handelt, wird es in den meisten Fällen RGB sein.

Was ist ein ICC Profil?

ICC-Profile „verbinden“ die einzelnen Ein- und Ausgabegeräte (Bildschirm, Drucker, Scanner, Kamera) und übersetzen die vorhandenen Farbräume miteinander. Nur unter Zuhilfenahme von ICC Profilen ist eine konsistente Farbausgabe möglich. So wird gewährleistet, dass die gewünschte Farbe auch ausgedruckt wird bzw. diese so nah wie möglich reproduziert wird.

Für weitere Fragen die hier noch nicht aufgeführt sind wenden Sie sich bitte an:

MBatta@Felix-Schoeller.com

Stand: November 2009